

Asignatura: Lenguajes Artísticos Combinados
 Curso: 4ºB (Artes Visuales)
 Docente: Natalia Carrot

BIMESTRE MARZO / ABRIL 2020

SEMANA	CONTENIDO	ACTIVIDADES
16 al 20 de marzo	Diagnóstico	Classroom de la materia. Contacto con los alumnos. Diagnóstico: Visualización capítulo "Mentira la Verdad" de Canal Encuentro sobre el arte. Completar individualmente un google form sobre consumos artísticos.
23 al 27 de marzo	Diagnóstico	Devolución de diagnósticos. Foro en novedades de classroom sobre cine y teatro. Seguimiento de alumnos que faltan en classroom.
30 de marzo al 3 de abril	Diagnóstico	Diagnóstico 2º parte: Clasificación de las Artes. Qué son las artes combinadas? Visionado video Kevin Johansen "Cumbiera intelectual" Análisis letra de la canción
6 al 10 de abril	Diagnóstico	Diagnóstico 2º parte: Foro sobre los lenguajes artísticos que aparecen allí, y cada alumnos propone un ejemplo. Devolución individual de los diagnósticos.
13 al 17 de abril	El Cine y sus antecedentes	A través de video de Classroom: Explicación sobre el nacimiento del cine. Materiales audiovisuales: Video Historia del cine. Hermanos Lumiere, Georges Melies. Antecedentes (ilusión óptica de movimiento) Escena del film "La invención de Hugo"
20 al 24 de abril	El Cine y sus antecedentes	Tarea: crear boceto de juego de ilusión óptica: foloscopio, zootropo, , traumatropo o sombras chinescas. (Entrega Individual)
27 al 30 de abril	El Cine y sus antecedentes	Tarea: Corrección y devolución de bocetos.

BIMESTRE MAYO / JUNIO 2020

SEMANA	CONTENIDO	ACTIVIDADES
4 al 8 de mayo	El Cine y sus antecedentes	Tarea: Entrega final (el video del mecanismo de ilusión óptica en funcionamiento)
11 al 15 de mayo	El Cine y sus antecedentes	Devoluciones de los trabajos. Video de todos los trabajos a los alumnos para que vean los trabajos de sus compañeros. Foro para intercambiar pareceres de los trabajos realizados.
18 al 22 de mayo	El Cine	Historia del Cine: Charles Chaplin. Video explicativo a través de Classroom Visionado de escenas de películas. Foro en classroom con actividad del material visto.
1 al 5 de junio	El Cine	Charles Chaplin. Lectura y devoluciones del foro.
8 al 12 de junio	Vanguardias artísticas	Vanguardias: Video explicativo. Material a través de classroom. Listado de vanguardias para TP.
15 al 19 de junio	Vanguardias artísticas	TP vanguardias. Grupal. Cada grupo elige una para realizar un trabajo de investigación a través del visionado de una película.
22 al 26 de junio	Vanguardias artísticas	TP vanguardias. Dudas y consultas a través de classroom.
29 de junio a 3 de julio	Vanguardias artísticas	TP vanguardias. Entrega grupal.